

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств Серноводского муниципального района»

Рассмотрен
Педагогическим советом МБОУ ДО «ДШИ
Серноводского муниципального
района»
Протокол № 3 от 20.12 2024 г.

Утверждаю
ВРИО директора МБОУ ДО «ДШИ
Серноводского муниципального
района»
Х.У. Накаева
приказ № 18 -од от «4» 03 2025 г.

Согласован
Начальник МУ «Отдел
культуры Серноводского
муниципального района»
В.Г. Хакимов
«4» 03 2025 г.

ОТЧЕТ

о результатах самообследования
МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района»
за период с 01 января 2024 года
по 31 декабря 2024 года

г.п.Серноводское-2025

СОДЕРЖАНИЕ

I. Аналитическая часть.

1. Общие сведения об учреждении.
2. Структура и система управления.
3. Содержание образовательной деятельности.
4. Организация учебного процесса.
5. Внутренняя система оценки качества образования.
6. Конкурсно – фестивальная деятельность.
7. Воспитательная деятельность
8. Культурно-просветительская деятельность.
9. Качество кадрового обеспечения.
10. Методическое обеспечение образовательного процесса.
11. Учебно-методическое обеспечение и библиотечно-информационные ресурсы.
12. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.

II. Выводы

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Серноводского муниципального района» проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с «Порядком проведения самообследования образовательной организации», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 (с изменениями и дополнениями) и на основании Положения «О самообследовании».

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России и Чеченской Республики, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие дополнительного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

Адрес сайта	- Общее собрание родителей http://dshi-serno.ru/
Электронная почта	E-mail: dms-h-sunzha@mail.ru
Реквизиты учреждения	ИНН 2029001787 КПП 202901001 БИК 049690001 ОКПО 91769887 ОКВЭД 85.41.2 ОГРН 1132033000197 ОКОПФ 20903 ОКАТО 96231825001 ОКОГУ 4210007

2. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Учреждение является некоммерческой организацией, созданной для оказания муниципальных услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования в области культуры, и финансируется из бюджета Серноводского муниципального района.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование Серноводский муниципальный район. Функции учредителя выполняет - Отдел культуры Серноводского муниципального района (далее – Учредитель).

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников по вопросам управления ДШИ и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в учреждении создаются и действуют представительные органы:

- Родительский комитет
- Первичная профсоюзная организация работников.

Коллегиальными органами управления являются общее собрание работников учреждения, педагогический совет, общее собрание родителей, компетенции которых определяет Устав Учреждения.

Основной формой координации деятельности управления образовательного учреждения является совещание при директоре.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым планом работы.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, в соответствии с которым Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование учреждения (по Уставу)	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Серноводского муниципального района»
Краткое наименование учреждения	МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района»
Тип	Учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
Учредитель	Серноводский муниципальный район
Год основания	2013
Адрес юридический	366701, с. Серноводское, ул. Зурабова, 6
Адрес фактический	366703, ст. Ассиновская, ул. И. Харикова, 63а
Лицензия	Серия 20 Л О2 №0001682 от 30.09.2020 г. Приложение №1 к лицензии 20 П 02 №0002465 на осуществление дополнительного образования детей и взрослых.
Администрация	Хакимова Дибя Вахаевна
Должность	Директор
Общий стаж работы	11 лет
Общий педагогический стаж	11 лет
Общий административный стаж	11 лет
Квалификационная категория	-апрель 2018 г. повышение квалификации в ФГБОУ ВО «РАНХиГС», по дополнительной профессиональной программе «Управление в сфере культуры», - октябрь 2019 г. повышение квалификации в ФГБОУ ВО «КГИК», по дополнительной профессиональной программе «EVENT-менеджмент», в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» Профессиональные достижения: - Почетный знак «За трудовое отличие» Указ Главы Чеченской Республики от 25.03.2019 г. № 37 - Многочисленные Почетные грамоты и Благодарственные письма регионального и республиканского уровня
Органы самоуправления учреждения	- Педагогический совет - Общее собрание работников учреждения

приказы и распоряжения Учредителя;

решения органов самоуправления;

приказы и распоряжения директора;

внутренние локальные акты;

трудовые договоры;

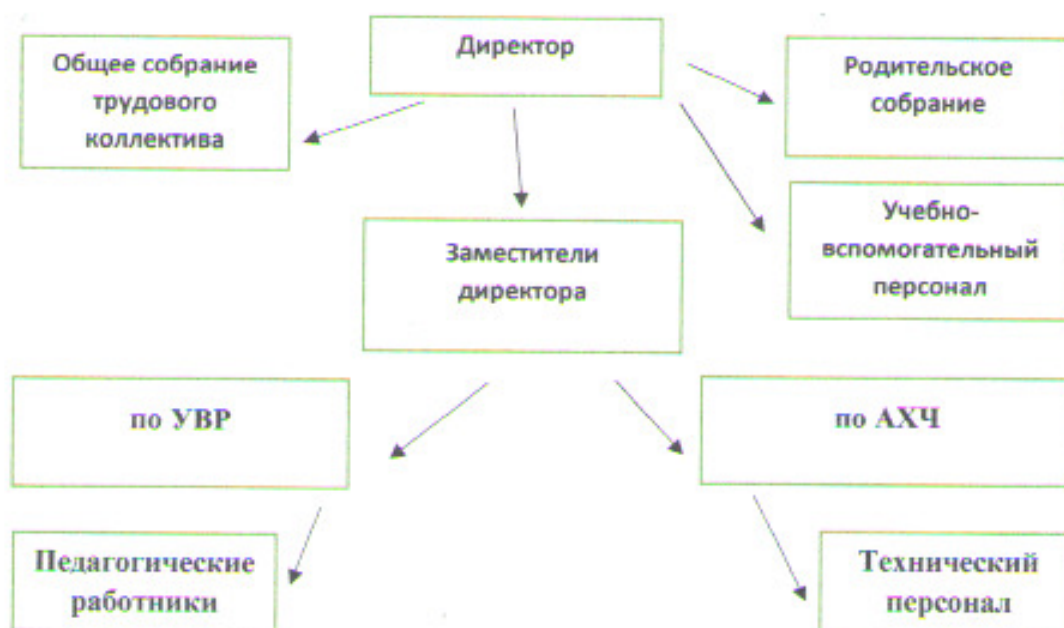
договоры о сотрудничестве с другими организациями;

должностные инструкции работников Учреждения и др.

Важными нормативными документами, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда и обучения являются Правила внутреннего трудового распорядка и Правила внутреннего распорядка обучающихся, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования ДШИ.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- организационно-распорядительного характера;
- регламентирующие организацию образовательного процесса;
- регламентирующие отношения работодателя с работниками и организацию учебно-методической работы;
- регламентирующие административную и финансово-хозяйственную деятельность.



Выводы:

Структура и система управления муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Серноводского муниципального района» эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области искусств.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Учебные планы образовательных программ разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств от 12.03.2012 г. №156, от 12.03.2012 г. № 159, от 12.03.2012г. № 158, от 12.03.2012 г. № 157, рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

В Учреждении реализуются дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, направленные на приобщение детей и взрослых к искусству, художественное образование и эстетическое воспитание личности, выявление творчески одаренных детей, получение ими начальных знаний и навыков в области искусств.

Общеобразовательные программы реализуются в рамках муниципального задания.

На 01.01.2024года:

№ п/п	Вид образовательной программы	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	Дополнительная	Общеразвивающие общеобразовательные программы:	
		- народные инструменты (дечиг-пондар)	4 года
		- вокальное исполнительство	4 года
		- хореография	4 года
		- изобразительное творчество	3 года
		- декоративно-прикладное искусство	3 года

		- общее эстетическое образование	3 года
		- раннее эстетическое развитие	2 года

№ п/п	Вид образовательной программы	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	Дополнительная	Предпрофессиональная общеобразовательная программа:	
		- живопись	5 (6) лет
		-хореографическое творчество	5(6) лет
		-декоративно-прикладное творчество	5(6) лет
		-искусство театра	5(6) лет

На 01.09.2024 года:

№ п/п	Вид образовательной программы	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	Дополнительная	Общеразвивающие общеобразовательные программы:	
		- народные инструменты (дечиг-пондар)	4 года
		- вокальное исполнительство	4 года
		- хореография	4 года
		- изобразительное творчество	3 года
		- декоративно-прикладное искусство	3 года
		- общее эстетическое образование	3 года
		- раннее эстетическое развитие	2 года

№ п/п	Вид образовательной программы	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	Дополнительная	Предпрофессиональная общеобразовательная программа:	
		- живопись	5 (6) лет
		- хореографическое творчество	5 (6) лет
		- декоративно-прикладное творчество	5 (6) лет
		- искусство театра	5 (6) лет
		-фортепиано	7 (8) лет

Контингент обучающихся на 01.01.2024г.

<i>Образовательная программа</i>		<i>Контингент на 01.01. 2024 г.</i>
1	ДООП Народные инструменты (дечиг-пондар)	11
2	ДООП Вокальное исполнительство	31
3	ДООП Хореография	19
4	ДООП Декоративно-прикладное искусство	18
5	ДООП Изобразительное творчество	12
6	ДООП Раннее эстетическое развитие	25
7	ДООП Общее эстетическое образование	16
8	ДПОП Живопись	21
9	ДПОП Декоративно-прикладное творчество	10
10	ДПОП Хореографическое творчество	18
11	ДПОП Искусство театра	12
Итого:		193

Контингент школы на 01.01.2024г: 193 человек. Из них 61 человек занимаются по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе и 132 человек по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Контингент обучающихся на 01.09.2024г.

<i>Образовательная программа</i>		<i>Контингент на 01.09. 2024 г.</i>
1	ДООП Народные инструменты (дечиг-пондар)	11
2	ДООП Вокальное исполнительство	24
3	ДООП Хореография	18
4	ДООП Декоративно-прикладное искусство	18
5	ДООП Изобразительное творчество	11
6	ДООП Раннее эстетическое развитие	25
7	ДООП Общее эстетическое образование	17
8	ДПОП Живопись	16
9	ДПОП Декоративно-прикладное творчество	12
10	ДПОП Хореографическое творчество	21
11	ДПОП Искусство театра	15
12	ДПОП Фортепиано	5
Итого:		193

Контингент школы на 01.09.2024г: 193 человека. Из них 69 человек занимаются по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и 124 человека по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Выводы: содержание образовательного процесса и ведение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, лицензией и Уставом МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района». Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Образовательный процесс обеспечен необходимыми программно-методическими материалами. Основной задачей в развитии образовательной деятельности ДШИ должно стать повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, утверждаемыми учреждением самостоятельно; календарным учебным графиком, утвержденным учреждением самостоятельно; расписанием занятий.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Расписание занятий составляется заместителем директора по УВР по представлению преподавателей и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательной школе с учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

В процессе обучения преподавателями и администрацией ДШИ осуществляется контроль за уровнем усвоения образовательной программы. Преподаватель проверяет и оценивает достигнутые учащимися знания, умения и навыки, заносит оценку в журнал. В конце учебного года объявляются годовые оценки.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, дифференцированный зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен, творческий просмотр и др. Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется заместителем директора ДШИ на основании положительной промежуточной аттестации и решения Педагогического совета. Учащиеся имеют возможность перевода с одной образовательной программы на другую. Порядок перевода определяется локальным нормативным актом ДШИ.

Учащиеся, не выполнившие учебный план и программу по уважительной причине, решением Педагогического совета могут быть переведены в следующий класс с академической задолженностью. Сроки сдачи академической задолженности определяет Педагогический совет.

Выпускники школы, прошедшие все этапы подготовки и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельства об окончании школы на основании решения Педагогического совета и приказа по школе.

Прием учащихся в ДШИ на дополнительные общеразвивающие программы осуществляется по заявлению родителей (законных представителей). Учреждение вправе осуществлять дополнительный набор учащихся при наличии вакантных мест. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного набора и заканчивается не позднее 31 августа.

Прием учащихся в ДШИ на дополнительные предпрофессиональные программы осуществляется на основании результатов отбора (вступительного испытания), проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности.

Единицей учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок. При реализации образовательных программ продолжительность учебного занятия, равная одному академическому часу, составляет 35 минут, для учащихся 5-6-ти лет (группа раннего эстетического развития) – 20 - 25 минут, перерывы – 5 минут. В учреждении изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме:

- индивидуальных занятий;
- мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек;
- групповых занятий численностью от 10 человек;
- самостоятельной (домашней) работы учащихся.

Неотъемлемой частью образовательных программ по видам образовательной деятельности являются учебные планы, которые отражают их структуру, определяют содержание и организацию образовательного процесса.

Учебные планы разработаны на основе Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств 2001г., «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, «Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 22.10.2019 г. № 378-01.1-39-ОЯ. Учебные планы ежегодно обновляются.

При разработке учебных планов учитывались требования к режиму занятий детей в учреждениях дополнительного образования, соблюдался принцип преемственности при переходе из класса в класс, целесообразность объема учебной нагрузки у учащихся и её распределения по годам.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ включают:

1. Учебные предметы исполнительской подготовки;
2. Учебные предметы историко – теоретической подготовки;

3. Вариативную часть.

В примечаниях к учебному плану отражаются особенности реализации той или иной ДОП (особенности комплектования групп и т.д.).

Количественный состав классов определяется учебными планами и образовательными программами. Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Выводы:

Большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Внесены изменения в уже действующие локальные акты, разработаны и утверждены новые локальные акты в соответствии с действующим законодательством.

Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучается в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

5. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Основные направления оценки качества освоения реализуемых образовательных программ по различным видам искусства:

мониторинг общего уровня усвоения учащимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;

мониторинг качества обучения учащихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;

мониторинг сохранности контингента обучающихся;

мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Систематический контроль за качеством освоения реализуемых образовательных программ является важной формой контроля. В ДШИ осуществляются следующие виды контроля:

Текущий контроль успеваемости учащихся;

Промежуточная аттестация учащихся;

Итоговая аттестация учащихся.

Организация всех видов контроля успеваемости в ДШИ основывается на принципах:

систематичности;

учёта индивидуальных особенностей учащегося;

коллективности (для проведения промежуточной и итоговой аттестации учащегося).

В качестве средств текущего контроля успеваемости ДШИ используются практические работы, устные опросы, письменные работы, тесты.

Каждый из видов контроля имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый 2-3 урок) в рамках расписания занятий учащихся и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выставляются четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет степень успешности развития учащегося и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения. Формы промежуточной аттестации:

В конце четверти – контрольные уроки;
В конце полугодия года – полугодовой, годовой просмотры, зачёт, академический концерт;
В конце срока обучения – академический концерт, выпускные экзамены.

Виды промежуточной аттестации:

контрольный урок;
академический концерт;
технический зачёт;
дифференцированный зачёт;
показ работ;
зачётные выступления (мероприятия) с оценкой;
прослушивания выпускных программ.

Зачёты проводятся в течение учебного года в присутствии комиссии.

Переводной экзамен проводится в конце учебного года с исполнением (показом) полной учебной программы, определяет успешность усвоения дополнительных данного года обучения. Переводной экзамен предполагает обязательное методическое обсуждение. Контрольные уроки (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определённым видам работы, не требующих публичного показа: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, степень овладения навыками, проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Контрольные уроки (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору.

Зачёты в ДШИ проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение академической программы (или её части) в присутствии комиссии. Зачёты проводятся с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный характер.

Академические концерты в ДШИ предполагают исполнение учебной программы, определяют уровень освоения образовательной программы определённого года обучения. Академический концерт проводится с применением дифференцированных систем оценок, предполагает обязательное обсуждение и носит открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей).

Прослушивания в ДШИ направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся на определённом этапе, не требующих публичного исполнения и концертной готовности.

Проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации – прослушивания - проводятся в присутствии комиссии и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера с применением пятибалльной системы оценок.

Для аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ДШИ самостоятельно.

Экзамен (форма используется только при проведении аттестации учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств). Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое руководителем образовательного учреждения расписание экзаменов, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

При составлении расписания экзаменов учитывается, что для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для обучающегося должен быть не менее двух календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Мониторинг общего уровня усвоения учащимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов.

По состоянию на 01.05.2024 г.

Классы	Успеваемость, %	Качество знаний, %	Обученность, %
ДООП «Вокальное исполнительство»	100	100	89,6

ДООП «Народные инструменты (дечиг-пондар)»	100	100	64
ДООП «Хореография»	100	100	83
ДООП «Общее эстетическое образование»	100	100	100
ДООП «Изобразительное творчество»	100	100	94
ДООП «Декоративно-прикладное искусство»	100	100	100
ДООП «Раннее эстетическое развитие»	100	100	100
ДПОП «Живопись»	100	100	79,4
ДПОП «Искусство театра»	100	100	76
ДПОП «Хореографическое творчество»	100	100	74
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	100	100	89,2
Итого средний %	100	100	86,29

По состоянию на 30.12.2024г.

Классы	Успеваемость, %	Качество знаний, %	Обученность, %
ДООП «Вокальное исполнительство»	91,67	91,67	79
ДООП «Народные инструменты (дечиг-пондар)»	100	100	64
ДООП «Хореография»	100	100	86
ДООП «Общее эстетическое образование»	100	100	97,8
ДООП «Изобразительное творчество»	100	100	93,45
ДООП «Декоративно-прикладное искусство»	155,56	155,56	129,56
ДООП «Раннее эстетическое развитие»	100	100	100
ДПОП «Живопись»	100	100	86,5
ДПОП «Искусство театра»	100	100	76
ДПОП «Хореографическое творчество»	100	100	86,29
ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	90	90	74,7
ДПОП «Фортепиано»	100	100	85,6
Итого средний %	103,10	103,10	88,24

Анализ качественной успеваемости на конец 2023-2024 учебного года и на начало 2024-2025 учебного года показал увеличение итогового среднего процента обученности на 1,95%. Процент успеваемости и качества знаний также увеличился по всем классам. Увеличению показателей способствовала, прежде всего, сохранность контингента. Оценка мониторинга общего уровня усвоения учащимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов положительная.

**Мониторинг качества обучения учащихся
в ходе промежуточной аттестации**

ДООП «Народные инструменты (дечиг-пондар)»

год	всего	качество
2017-2018	14	64%
2018-2019	15	64%
2019-2020	14	80%
2020-2021	28	76%
2021-2022	4	82%
2022-2023	8	64%
2023-2024	11	100%
2024-2025	11	100%
(1 полугодие)		

ДООП «Вокальное исполнительство» (эстрадный вокал)

год	всего	качество
2017-2018	26	88%
2018-2019	45	91%
2019-2020	36	79%
2020-2021	35	94%
2021-2022	33	70,55%
2022-2023	31	89,6%
2023-2024	31	100%
2024-2025	24	91,67%
(1 полугодие)		

ДООП «Хореография»

год	всего	качество
2017-2018	48	75%
2018-2019	10	90%
2019-2020	24	60%
2020-2021	24	100%
2021-2022	22	65,64%
2022-2023	19	83%
2023-2024	19	100%
2024-2025	18	100%
(1 полугодие)		

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

год	всего	качество
2017-2018	28	100%
2018-2019	47	100%
2019-2020	40	100%
2020-2021	40	100%
2021-2022	30	100%
2022-2023	25	100%
2023-2024	25	100%
2024-2025	25	100%
(1 полугодие)		

ДООП «Общее эстетическое образование»

год	всего	качество
2020-2021	40	100%
2021-2022	13	91,69%
2022-2023	16	100%
2023-2024	16	100%
2024-2025	17	100%
(1 полугодие)		

ДООП «Декоративно-прикладное искусство»

год	всего	качество
2017-2018	33	82%
2018-2019	28	77%
2019-2020	32	77%
2020-2021	20	95%
2021-2022	20	98,2%
2022-2023	18	100%
2023-2024	18	100%
2024-2025	18	155,56%
(1 полугодие)		

ДООП «Изобразительное искусство»

год	всего	качество
2017-2018	33	82%
2018-2019	28	77%
2019-2020	32	77%
2020-2021	20	100%

2021-2022	22	65,71%
2022-2023	12	94%
2023-2024	12	100%
2024-2025	11	100%
(1 полугодие)		

ДПОП «Живопись»

год	всего	качество
2020-2021	20	75%
2021-2022	24	67,67%
2022-2023	21	74,9%
2023-2024	21	100%
2024-2025	16	100%
(1 полугодие)		

ДПОП «Искусство театра»

год	всего	качество
2021-2022	10	67,6%
2022-2023	12	76%
2023-2024	12	100%
2024-2025	15	100%
(1 полугодие)		

ДПОП «Хореографическое творчество»

год	всего	качество
2021-2022	6	64%
2022-2023	18	74%
2023-2024	18	100%
2024-2025	21	100%
(1 полугодие)		

ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»

год	всего	качество
2021-2022	8	77,5%
2022-2023	10	89,2%
2023-2024	10	100%
2024-2025	12	90%
(1 полугодие)		

ДПОП «Фортепиано»

год	всего	качество
2024-2025 (1 полугодие)	5	100%

Выводы: результаты мониторинга учебных достижений учащихся по направлениям свидетельствуют о том, что учащиеся на хорошем уровне осваивают образовательные программы. Идет снижение процента качества обучения по некоторым направлениям, в связи с уменьшением оценок «отлично». Работа в направлении сохранности контингента продолжается.

Мониторинг качества обучения в ходе итоговой аттестации выпускников

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающих освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, и проводится в форме академических концертов, зачетов и контрольных уроков.

Итоговая аттестация выпускника ДШИ является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора Учреждения.

Сравнительные показатели итоговой аттестации

Образовательная программа	Учебный год	Кол-во выпускников	Окончил школу на «5»	Окончили школу на «4» и «5»	Окончили школу с «3»	Качество обучения
ДООП «Декоративно-прикладное искусство»	2017-2018	12	11	1	-	100%
	2018-2019	5	4	1	-	100%
	2019-2020	4	4	-	-	100%
	2020-2021	3	1	2	-	100%
ДООП «Общее эстетическое образование»	2022-2023	5	3	2	-	100%
	2023-2024	4	2	2	-	100%
	2018-2019	4	1	3	-	100%

ДООП «Вокальное исполнительство»	2019- 2020	3	2	1	-	100%
	2020- 2021	2	2	-	-	100%
	2022- 2023	4	2	2	-	100%
ДООП «Народные инструменты» (дечиг-пондар)	2023- 2024	4	3	1	-	100%
	2018- 2019	3	1	2	-	100%
	2019- 2020	2	1	1	-	100%
	2020- 2021	1	1	-	-	100%
ДООП «Раннее эстетическое развитие»	2022- 2023	1	-	1	-	100%
	2019- 2020	14	14			100%
	2020- 2021	26	26	-	-	100%
	2022- 2023	16	16	-	-	100%
ДПОП «Живопись»	2023- 2024	10	10	-	-	100%
	2023- 2024	4	-	4	-	100%

Вывод:

Год	Количество выпускников по всем ОП	Качественная успеваемость %	Абсолютная успеваемость %
2017-2018	12	100%	100%
2018-2019	30	100%	100%
2019-2020	9	100%	100%
2020-2021	32	100%	100%
2022-2023	10	100%	100%
2023-2024	22	100%	100%

Абсолютная успеваемость на высоком уровне

Мониторинг сохранности контингента

	Образовательная программа	Преподаватель	Результат
2018-2019	Народные инструменты (дечиг-пондар)	Хириханов Р.М.	64%
2019-2020		Хириханов Р.М.	57%
2020-2021		Хириханов Р.М.	63%
		Асхабова Л.Х.	55%
2021-2022		Хириханов Р.М.	100%
2022-2023		Хасанов Р.М.	64%
2023-2024		Хириханов Р.М.	81,81%
2024-2025 (1 полугодие)		Виситаев А.Х.	100%
итого			61,53%
2018-2019	Вокальное исполнительство (эстрадный вокал)	Сулейманова Л.Н.	85%
		Имазаева Л.Б.	86%
		Хамзатова П.М.	100%
2019-2020		Сулейманова Л.Н.	75%
		Хамзатова П.М.	45%
		Веджижева М.Ю.	40%
		Асхабова М.А.	75%
2020-2021		Хамзатова П.М.	100%
		Асхабова М.А.	100%
		Сулейманова Л.Н.	100%
		Веджижева М.Ю.	71%
2021-2022		Сулейманова Л.Н.	100%
		Веджижева М.Ю.	100%
		Хамзатова П.М.	100%
2022-2023		Газалиева П.А.	100%
2023-2024		Газалиева П.А.	77,41%
		Даурбекова А.У.	77%
2024-2025 (1 полугодие)		Сулейманова Л.Н.	100%
		Даурбекова А.У.	100%
итого			61,53%
2020-2021	Общее эстетическое образование	Исаева М.Х.	100%
2021-2022		Исаева М.Х.	100%
2022-2023		Исаева М.Х.	68,75%
2023-2024		Исаева М.Х.	70,58%
2024-2025 (1 полугодие)		Исаева М.Х.	100%
итого			66,66%
2018-2019	Раннее эстетическое развитие	Имазаева З.Б.	100%

2019-2020		Умарова Р.И.	100%
2020-2021		Умарова Р.И.	100%
2021-2022		Алиева Э.В.	100%
2022-2023		Ведзижева М.Ю.	100%
2023-2024		Газалиева П.А.	100%
2024-2025 (1 полугодие)		Асхабова М.А.	100%
итого			100%
2018-2019	Хореография	Каимов М.Я.	90%
2019-2020		Алиева Э.В.	44%
		Индарова Х.Б.	50%
2020-2021		Магамадова Х.М.	100%
		Алиева Э.В.	100%
2021-2022		Алиева Э.В.	100%
2022-2023		Хазбулатова Э.Х.	72,22%
2023-2024		Хазбулатова Э.Х.	66,66%
2024-2025 (1 полугодие)		Хазбулатова Э.Х.	100%
итого			61,53%
2018-2019	Изобразительное творчество	Абдулвахабова М.У.	100%
		Асхабова Л.Х.	100%
2019-2020		Албакова Д.М.	100%
		Имазаева Л.Б.	71%
2020-2021		Исаева М.Х.	100%
		Гадаева Я.М.	100%
2021-2022		Амзаева М.С-М.	100%
2022-2023		Хасанов Р.М.	70%
2023-2024		Байсангурова М.С-Р	66,66%

итого			66,86%
2018-2019	Декоративно-прикладное искусство	Темирсултанова У.Ю.	71%
2019-2020		Исаева М.Х.	60%
		Асхабова Л.Х.	47%
2020-2021		Исаева М.Х.	95%
2021-2022		Исаева М.Х.	100%
2022-2023		Исаева М.Х.	100%
2023-2024		Исаева М.Х.	66,66%
2024-2025 (1 полугодие)		Исаева М.Х.	100%
итого			98,56%
2021-2022	«Живопись» (ДПОП)	Амзаева М.С-М.	66,20%
2022-2023		Амзаева М.С-М.	74,07%
2023-2024		Амзаева М.С-М.	76,19%
2024-2025 (1 полугодие)		Амзаева М.С-М.	100%
Итог			80%
2021-2022	Декоративно прикладное творчество	Амзаева М.С-М.	56,78%
2022-2023		Амзаева М.С-М.	90%
2023-2024		Байсангурова М.С-Р	100%
Итог			60%
2022-2023	Хореографическое творчество	Мисирбиев И. У.	92,30%
2023-2024		Мисирбиев И. У.	94,44%
2024-2025 (1 полугодие)		Сугаипов Д.Л.	100%
Итог			60%
2021-2022	Искусство театра	Хириханов Р.М.	57,87%
2022-2023		Абдулаева Д.А.	66,88%
2023-2024		Абдулаева Д.А.	100%

Итог			60%
2024-2025 (1 полугодие)	Фортепиано	Даурбекова А.У.	100%
Итог			100%
Общий итог:			105,20%

Вывод: Работа по сохранности контингента продолжается. Общий процент сохранности контингента с 2018 по 2024 год – 105,20%, что на 15,9% больше по сравнению с предыдущими периодами. Движение детей происходит в течение учебного года по объективным причинам по заявлению родителей (смена места жительства, состояние здоровья, другие семейные обстоятельства). Есть небольшой процент учащихся, изъявивших желание бросить учебу в ДШИ.

Ведется активная работа преподавателей, направленная на сохранение контингента школы. Целенаправленно и систематически используются разные формы работы:

- родительские собрания (в повестку включаются вопросы важности получения музыкального образования, организации домашних занятий, участие в конкурсах, концертно-просветительская деятельность и т.д.);
- родительские собрания с концертами обучающихся; открытые уроки для родителей;
- открытые академические концерты и экзамены;
- участие и помощь в организации мероприятий школы и конкурсной деятельности учащихся;
- всесторонняя информация о работе ДШИ на сайте.

6. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

Мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах

Участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах за 2024 год

№ п/п	Наименование	Место проведения	Дата	Кол-во участников	Достижения
	Всероссийский конкурс «Декоративно-прикладного творчества»	Международный образовательно-просветительский портал «ФГОС-онлайн»	01.02.2024г	1	Диплом 1 место
1	Международный конкурс «Литературное творчество»	Международный образовательный портал «Солнечный Свет»	02.02.2024г	1	Диплом 2 место
2	Международный конкурс изобразительного искусства	Международный образовательный портал «Солнечный Свет»	01.02.2024г	1	Диплом 1 степени

3	Всероссийский конкурс «Изумрудный город»	Всероссийское СМИ	02.02.2024г	1	Диплом 1 степени
4	Всероссийский конкурс «Хореография»	Международный просветительский портал «ФГОС онлайн»	06.02.2024г	5	Диплом 1 степени
5	Международный конкурс «Изумрудный город»	Всероссийское СМИ	06.02.2024г	1	Диплом 1 место
6	Республиканский конкурс детского творчества «Красная гвоздика», приуроченный ко Дню защитника Отечества	МБОУДО «ДШИ с.Толстой-Юрт»	20.02.2024г	3	Диплом участника
7,	Республиканский конкурс детского декоративно-прикладного творчества, приуроченного ко Дню джигита «Къонах»	«ДШИ п.Элиханова г.Грозного»	29.02.2024г	2	Диплом 3 место
8	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Предчувствие весны»	в ГБУК «РЦКиИ»	28.03.2024г	2	Диплом участника
9	Республиканский конкурс детского творчества «Его величество-театр!»	МБОУ До «Курчалойская детская школа искусств»	20.03.2024г	4	Диплом участника
10	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»- всероссийской юношеской творческой олимпиаде	ГБУ «УМЦПКРКИ»	30.03.2024г	1	Диплом участника

11	П ежегодный Республиканский конкурс детского конкурса исполнителей песни на чеченском языке «Берийн аз – 2024»	ГБУ ДО «Национальная ДМШ для одаренных» им. М.Магомаева	15.04.2024г	4	Диплом 3 мечто
12	Республиканском конкурсе, приуроченном ко Дню чеченского языка «Нохчийн мотт – къоман хазна»	ГБУ «УМЦПКРКИ»	20.04.2023г	1	Диплом участника
13	Республиканский конкурс-выставка изобразительного и декоративно- прикладного искусства «Во славу Победы!»	ГБУ «УМЦПКРКИ»	04.05.2024г	2	Диплом участника
14	Республиканский конкурс детского изобразительного искусства «Мир глазами ребенка»	ГБУ «УМЦПКРКИ»	12.05.2024	1	Диплом за участие в акции
15	Республиканский фестиваль конкурс «Стигал»	Дворец культуры им.Щ.Эдисултано ва	24.09.2024	9	Диплом за 3 место
16	Фестиваль детского творчества	Дворец молодежи	27.09.2024г	1	Диплом за 2 место
17	Фестиваль детского творчества	Дворец молодежи	28.09.2024г	9	Диплом за 2 место
18	Фестиваль детского творчества	Дворец молодежи	28.09.2024г	2	Диплом за участие

19	Республиканский конкурс детского творчества, посвященный ко Дню учителя «С Вами по жизни»	МБОУ ДО «ДШИ Урус-Мартановского района»	04.10.2024г	1	Диплом за 3 место
20	Республиканский конкурс детского изобразительного творчества, посвященный ко Дню города «Сан хьоме гIала»	ДШИ п.Элиханова г.Грозного	04.10.2024	2	Диплом за участие
21	Республиканский конкурс-детского творчества «С Вами по жизни»	ДШИ Урус-Мартановского района	04.10.2024г	1	Диплом за участие
22	Республиканский конкурс, декоративно-прикладного искусства «Новогодняя сказка»	ДШИ Ачхой-Мартановского района	20.12.2024г	1	Диплом 1 место
23	Республиканский конкурс детского творчества «Краски зимы»	МБОУ ДО «Наурская ДШИ»	18.12.2024г	1	Диплом участника
Дипломы 1 место Дипломы 2 место Дипломы 3 место					
Всего дипломов (в т.ч. дипломов участника):					

Таким образом, за прошедший период ДШИ стала организатором республиканских конкурсов:

-17.10.2024г- Республиканский конкурс на лучшего танцора, организованный в рамках XV Международного фестиваля-конкурса сольного танца им. М.Эсамбаева,;

-29.05.2024-Республиканский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Беззаботное детство»

Уровень конкурса, выставок	Кол-во уч-ся	Кол-во призеров (чел. / %)
2024	120 (62,8%)	50 (41,6%)
Международный	25	19 (38%)
Всероссийский	37	19 (38%)
Межрегиональный	8	2 (4%)
Республиканский	50	11 (22%)

Учащиеся, принявшие участие в нескольких творческих мероприятиях, по каждому из уровней считаются в графе «Количество учащихся» 1 раз.

Количество конкурсов, фестивалей и выставок в 2024 году -

4. Охват участия в конкурсах, фестивалях учащихся, преподавателей.

За период с 01.01.2024г. по 31.12.2024г. в рамках воспитательной направленности в ДШИ были проведены следующие мероприятия:

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	Форма проведения
1	09.01.2024	«Эвлия-устаза Кунта-Хаджи Кишиева»	Беседа
4	17.01.2024	«Ваха Умарсултанов»	Беседа
5	19.01.2024	«Калейдоскоп профессий»	Беседа
6	20.01.2024	«Подросток и закон»	Лекторий
7	23.01.2024	«Вредные привычки»	Психологическая игра
8	24.01.2024	«Мы вместе»	Информационный уголок
9	25.01.2024	«Как обезопасить себя при общении в интернете»	Беседа
10	25.01.2024	«Угадай мелодию»	Интерактивная игра
11	01.02.2024	«Творческие люди: Умар Димаев»	Беседа
12	02.02.2024	«Виды проступков»	Информационный уголок
13	07.02.2024	«Ты попал в беду»	Информационный уголок
14	09.02.2024	«Мы за мир на всей земле!»	Флешмоб
15	13.02.2024	«Права и обязанности»	Памятки
16	16.02.2024	«Мир без насилия»	Беседа
17	15.02.2024	«Выдающиеся композиторы Чечни»	Презентация
18	01.03.2024	«Ильяс Дутаев»	Беседа
19	04.03.2024	«Путь в никуда»	Беседа
20	15.03.2024	«Кодекс поведения чеченской молодежи»	Беседа
21	19.03.2024	«День Конституции Чеченской республики»	Литературная композиция
22	18.03.2024	«Стань толерантным!»	беседа
23	20.03.2024	«Дорогами толерантности»	Квест-игра
24	05.04.2024	«Умей сказать НЕТ!»	Информационный уголок
25	12.04.2024	«Дети на дороге!»	Обучающая экскурсия
26	08.04.2024	«22:00 – детям пора домой!»	Памятки
27	15.04.2024	«Горькие плоды сладкой жизни»	Информационный уголок
28	25.04.2024	«Харон Исаев»	Беседа
29	24.04.2024	«Сан хьоме ненан мотт»	Беседа
30	06.05.2024	«Правовой ликбез»	Информационный уголок
31	08.05.2024	«День памяти и скорби»	Беседа
32	12.05.2024	«Мой выбор здоровье!»	Информационный уголок
33	15.05.2024	«Ильяс Дутаев»	Беседа
34	17.05.2024	«Конфликт – что это?»	Акция
35	17.05.2024	«Приемы эффективного общения»	Информационный час
36	17.05.2024	«Нравственные нормы Ислама»	Беседа

37	02.09.2024	«1 сентября-День знаний»	Линейка
38	06.09.2024	«Это наша история»	Беседа
39	12.09.2024	«Мой друг велосипед»	Беседа
40	17.09.2024	«Нравственные ценности Ислама»	
41	13.09.2024	Экскурсия в мечеть с.Серноводское	Экскурсия
42	20.09.2024	«Чеченская женщина-гордость нации»	Беседа
43	20.09.2024	«Мир без границ»	Круглый стол
44	20.09.2024	«Не попадись на крючок»	Информационный уголок
45	02.10.2024	«Что такое туберкулез»	Информационный уголок
46	04.10.2024	«Город, в котором хочется жить»	Видео экскурсия
47			Беседа
48	14.10.2024	«Привычки. Их влияние на организм»	Информационный уголок
49	15.10.2024	«Профессия -полицейский»	Беседа
50	15.10.2024	«Светоотражатели детям!»	Информационный уголок
51	25.10.2024	«День народного единства»	Круглый стол
52	16.10.2024	«Соблюдай ПДД»	Информационный уголок
53	06.11.2024	«Здоровье – главное богатство»	Интерактивная игра
54	07.11.2024	«Угрозы современной цивилизации»	Информационный уголок
55	12.11.2024	«Поговорим об интернет-культуре»	Беседа
56	14.11.2024	«Закон на нашей земле»	Игра-викторина
57	21.11.2024	«Нет преступления без наказания»	Беседа
58	29.11.2024	«Культурная столица России- Грозный»	Беседа
59	04.12.2024	«Творческие люди: Тамара Дадашева»	Беседа
60	10.12.2024	«Суфизм-безопасность для человека»	Беседа
61	11.12.2024	«Не ломай свою жизнь»	Информационный уголок
62	12.12.2024	«День Конституции Российской Федерации»	Круглый стол
63	16.12.2024	«Инспектор ПДН – ваш друг»	Беседа

Вывод:

Воспитательная деятельность в МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района» ориентирована на формирование социально-значимых качеств личности детей, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации подрастающего поколения. Оценка воспитательной деятельности положительная.

8. КУЛЬТУРНО - ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Культурно-просветительская деятельность, в которой особое место занимает концертная деятельность, направлена на пропаганду знаний в области искусства, привитие

художественного и эстетического вкуса и на приобретение профессии музыканта, танцора, художника, владение ремеслом народно-прикладного творчества.

Отчет по концертной деятельности МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района» за 2024 год.

№	Дата проведения	Название мероприятия	Место проведения	Количество присутствующих
1	22.02.2024	«День защитника Отечества»	ДШИ	50
2	07.03.2024	«Весенняя капель»	ДШИ	60
3	19.04.2024	Ко Дню местного самоуправления – поздравление работников администрации	ДШИ	70
4	07.05.2024	«Эти дни нам позабыть нельзя...!»	ДШИ	65
5	08.05.2024	«Свеча памяти»	ДШИ	60
6	20.05.2024	Отчетный концерт	ДШИ	150
7	12.09.2024	«Танцуй пока молодой»	ДШИ	45
8	22.10.2024	«День открытых дверей в ДШИ»	ДШИ	200
9	03.10.2024	«Призванию верны» ко Дню учителя»	ДШИ	56
10	08.11.2024	«Вам, люди долга и отваги».	ДШИ	50
11	22.11.2024	«Поговори со мною, мама...»- мини-концерт ко Дню матери	ДШИ	150
12	25.12.2024	«Когда часы двенадцать бьют...»-	ДШИ	100
13	27.12.2024	Новогодняя акция для детей с ОВЗ	ДШИ	15

Практически на всех концертах были оформлены выставки работ ДПИ и ИЗО, изготовленных учащимися ДШИ:

22.02.2024- выставка работ ДПИ и ИЗО «Нашим защитникам»

07.03.2024 – выставка работ ДПИ и ИЗО «С праздником, дорогие мамы»

29.04.2024- выставка работ учащихся ДПИ и ИЗО, приуроченная к Празднику Весны и Труда, «Праздник весны и труда»

16.04.2024 – выставка рисунков «День мира!»

12.04.2024-выставка работ ИЗО и ДПИ «День космонавтики»

03.09.2024 - выставка работ ИЗО «Дети против террора»

05.09.2024- выставка работ класса ДПИ «Рукотворные чудеса».

08.09.2024 - выставка работ учащихся ДПИ и ИЗО «День талантов»

25.10.2024- выставка работ ИЗО «Нет тебя дороже»

25.11.2024-выставка работ ИЗО и ДПИ «Все для тебя»

09.12.2024-выставка работ ИЗО и ДПИ «Наши герои»

19.12.2024-выставка работ ИЗО и ДПИ «Здравствуй, Новый год»

Концертно-просветительская деятельность школы ориентирована на максимальное раскрытие потенциала каждого ученика, развитие его творческих способностей, формирование профессиональной направленности в обучении, а также на его духовное и эстетическое воспитание.

В рамках воспитательной и культурно-просветительской деятельности ДШИ осуществляет сотрудничество с другими учреждениями района и республики: МБДОУ ДО «Детский сад «Шовда» ст.Ассиновская», «Центральная библиотечная система» Серноводского муниципального района, «Центральная клубная система Серноводского муниципального района, МБУ ДО «Дом детского творчества Серноводского муниципального района», МБУ ДО «Эколого-биологическая станция Серноводского муниципального района», МБУ «Средняя общеобразовательная школа №1 ст.Ассиновская», Профсоюз работников культуры Чеченской Республики, курорт «Серноводск-Кавказский».

Выводы: Преподаватели продолжают вовлекать учащихся в культурно-просветительскую деятельность, посредством которой учащиеся смогут реализовать индивидуальные творческие способности.

9. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Проблема качества дополнительного образования напрямую зависит от профессиональной компетентности преподавателей, что достигается, во-первых, повышением уровня их педагогического мастерства, самообразования, ростом квалификации. В школе созданы все условия для более быстрой адаптации молодых специалистов.

За отчетный период в учебно-воспитательном процессе школы занято:

№ п/п	Показатель	Всего человек
1.	Руководители (директор, заместители директора)	3
1.1	в т.ч. имеющие педагогическую нагрузку	-
2.	Возрастной ценз руководителей (директоров, заместителей)	
2.1	25-35 лет	1
2.2	35-45 лет	1
2.3	45-55 лет	1
2.4	55-65 лет	1
2.5	свыше 60 лет	-
3.	Образовательный ценз руководителей (директоров, заместителей)	
3.1	высшее профессиональное	3
3.2	среднее профессиональное	-
3.3	прошедшие переподготовку по дополнительной профессиональной программе для руководителей	2
4.	Стаж в должности руководителя	
4.1	менее 2-х лет	-
4.2	2-5 лет	1
4.3	5-10 лет	1
4.4	10-15 лет	1
4.5	15-20 лет	-
4.6	свыше 20 лет	-

5.	Количество преподавателей	штат	совм
5.1	постоянные работники (штатные преподаватели)	15	-
5.2	совместители	-	2
6.	Возрастной ценз преподавателей		
6.1	до 25 лет	3	-
6.2	25-35 лет	4	-
6.3	35-45 лет	3	1
6.4	45-55 лет	4	1
6.5	55-60 лет	-	-
6.6	свыше 60 лет	1	-
7	Образовательный ценз преподавателей		
7.1	высшее профессиональное	10	2
7.2	среднее профессиональное	5	-
7.3	среднее	-	-
8.	Педагогический стаж преподавателей		
8.1	менее 2-х лет	4	-
8.2	2-5 лет	7	-
8.3	5-10 лет	2	-
8.4	10-15 лет	-	-
8.5	15-20 лет	-	-
8.6	20-30 лет	2	2
8.7	свыше 30 лет	-	-
9.	Квалификационная категория: педагогические работники (в том числе концертмейстеры, педагоги/концертмейстеры)		
9.1	высшая	3	2
9.2	первая	-	-
9.3	без категории	12	-
10.	Квалификационная категория: руководители (по совмещаемой должности преподавателя или концертмейстера, если есть)		
10.1	высшая	-	-
10.2	первая	-	-

ПОКАЗАТЕЛИ КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Общая численность педагогических работников	20
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование педагогической направленности, в общей численности педагогических работников	10/ 50 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности, в общей численности педагогических работников	5/ 25 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в том числе:	
высшая	3/15%
первая	-
Численность / удельный вес численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
до 5 лет	7/ 35%

свыше 30 лет	-
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3/ 15 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	2/10%
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной деятельности, в общей численности работников	12/60%

Повышение квалификации, участие в мастер-классах, открытых уроках и т.д.

№ п/п	ФИО	Наименование образовательного учреждения	Дата	Повышение квалификации
1.	Хакимова Диба Вахаевна	Краснодарский государственный институт культуры.	16.02.2023-01.03.2023	«Управление проектами в социально-культурной сфере»
			28.05.2024	«Государственное и муниципальное управление» «Менеджер»
2.	Накаева Хава Увайсовна	Краснодарский государственный институт культуры.	28.02.2023-10.03.2023	«Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры»
			28.05.2024	«Государственное и муниципальное управление» «Менеджер»
3.	Хакимова Асет Мовледовна	Краснодарский государственный институт культуры.	28.05.2024 07.06.2024	«Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры»
4.	Даурбекова Анжелика Уматгериевна	Краснодарский государственный институт культуры	15.10.2024 25.10.2024	«Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе»
5.	Исаева Малика Абуязитовна	ООО «Московский университет профессиональной переподготовки и повышения квалификации»	07.06.2024 05.11.2024	«Методическая работа в учреждениях дополнительного образования»

6.	<u>Мисирбиев Ислам Умарович</u>	<u>Краснодарский государственный институт</u>	<u>14.05.2024</u> <u>24.05.2024</u>	<u>«Народно-сценический танец: методика его преподавания»</u>
7.	<u>Албакова Райна Хасмагомедовна</u>	<u>ООО «Московский университет профессиональной переподготовки и повышения квалификации»</u>	<u>07.06.2024</u> <u>05.11.2024</u>	<u>«Кадровое делопроизводство»</u>
8.	<u>Хазбулатова Элина Хасановна</u>	<u>ГБУ ДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства»</u>	<u>01.11.2024</u> <u>07.11.2024</u>	<u>«Народно-сценический танец: традиции и современная практика»</u>
9.	<u>Исаева Мака Хасмагомедовна</u>	<u>Краснодарский государственный институт</u>	<u>02.04.2024</u> <u>12.04.2024</u>	<u>«Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства»</u>
10.	<u>Байсангурова Марха Сайд-Рахмановна</u>	<u>Краснодарский государственный институт культуры</u>	<u>24.09.2024</u> <u>04.10.2024</u>	<u>«Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства»</u>

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский и административно-управленческий состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Выводы: Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся. В целях повышения кадрового потенциала необходимо продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, вести работу по обмену опытом между опытными и начинающими педагогами.

10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методическая деятельность занимает важное место в работе ДШИ. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся.

Методическая деятельность осуществлялась в процессе:

- подготовки и представления методических сообщений и докладов на заседаниях педагогических советов;
- работы над программным обеспечением учебного процесса, разработкой и коррекцией образовательных программ, программ по учебным дисциплинам;
- повышения квалификации (курсы);
- проведения открытых уроков;
- участия в конкурсах педагогического мастерства.

Количество лауреатов, дипломантов – 26% от общего числа учащихся.

Выводы: Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся – один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием. Активность участия учащихся Школы в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. Благодаря профессионализму преподавателей и концертмейстеров, учащиеся неизменно демонстрируют достойный уровень подготовки. Деятельность Школы в 2024 и последующих годах будет направлена на поддержание высокого уровня достижений, на повышение качества конкурсно-фестивальной подготовки учащихся.

7. Воспитательная деятельность

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ и ЧР, плана работы учреждения и внутренних локальных актов.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формирование личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам чеченской истории, культуре и народному творчеству;
- развитие художественного вкуса обучающихся на примерах духовных традиций чеченской, русской и зарубежной культуры;
- формирование здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщение к воспитательной работе семьи, включения семьи в единое воспитательное пространство.

Взаимодействие семьи и школы

Цель работы с родителями: объединить усилия семьи и школы, скоординировать их действия для решения поставленных задач, а также сформировать единое воспитательное пространство «учитель - ученик - родитель» через:

1. проведение родительских собраний, в том числе с концертами учащихся;
2. осуществление консультативных бесед преподавателей с родителями по вопросам успеваемости, посещаемости, организации домашних занятий и т.д.;
3. проведение совместно с учащимися и родителями внутришкольных концертно-массовых мероприятий;

Критерии оценки воспитательной работы:

1. Сохранность контингента
2. Охват учащихся в мероприятиях.
3. Охват родителей, зрителей, участников мероприятий.

Перед учебным годом принимаются Программы по всем учебным дисциплинам, дополняются необходимыми рекомендациями, приложениями с материалами текущей и промежуточной аттестации учащихся.

Проведены открытые занятия, беседы-презентации и т.д. преподавателями ДШИ

№ п/п	Дата проведения	Ф.И.О.	Тема	Наименование
1	19.01.2024г	Газалиева П.А.	«Калейдоскоп профессий»	беседа
2	26.01.2024г.	Хириханов Р.М	«Основы дечиг — пондар»	Открытое занятие
3	20.02.2023г	Хазбулатова Э.Х.	«Развитие музыкально-ритмических способностей у учащихся»	Открытое занятие
4	15.02.2024г.	Ибрагимов У.М.	«Выдающиеся композиторы Чечни»	Презентация
5	14.03.2024г	Исаева М.Х.,	«Весенняя сказка»	мастер-класс по ДПИ
6	20.03.2024г.	Абдулаева Д.А.	«Дорогами толерантности»	Квест игра
7	12.04.2024г.	Газалиева П.А.	«Артикуляция как важнейшее условие работы над вокальным произведением.»	Открытый урок
8	08.04.2024	Амзаева М.С-М.	«Жанры изобразительного искусства»	Открытое занятие по предмету «Живопись»
9	08.05.2024г	Абдулаева Д.А.	«День памяти и скорби»	Беседа
10	06.09.2024г.	Хакимова А.М.	«Это наша история»-	презентация
11	18.10.2024г.	Даурбекова А.У.	«Артикуляция как важнейшее условие работы над вокальным произведением».	Открытый урок
12	27.11.2024г.	Харсиева Л.М.	«Работа над метроритмом на уроках сольфеджио»	Открытое занятие
13	21.11.2024г.	Даурбекова А.У.	«Нет преступления без наказания»	Беседа
14	20.12.2024г.	Исаева М.Х.	«Ажурное плетение из бисера».	Открытое занятие
15	04.12.2024г	Газалиева П.А.	«Творческие люди: Тамара Дадашева»	Презентация

Методические доклады:

1. "Организация методической и воспитательной работы в нашей школе" – доклад методиста Исаевой М.А..
2. «Воспитательная работа в ДШИ» - доклад методиста Исаева М.А.
3. «Сольфеджио, или любовь с первой ноты» - доклад преподавателя теоретических дисциплин Харсиевой Л.М.
4. «Концертная деятельность в ДШИ» – доклад методиста Исаева М.А.
5. «Формы и методы работы по развитию музыкальной памяти в процессе обучения» – доклад преподавателя Даурбековой А.У.

Выводы: Анализируя методическую работу, проведённую в школе за 2024 год можно выделить следующие положительные результаты:

- преподаватели школы проводят работу по самообразованию, что отражается на качестве обучения (академические концерты, переводные экзамены по итогам года, выпускные экзамены и результаты конкурсов показали качественный уровень обучения в школе);
- преподаватели ведут планомерную работу по накоплению, систематизации, обобщению своего педагогического опыта в форме разработки: планов-конспектов уроков, образовательных программ, сценариев концертов;

Необходимо:

- активизировать дальнейшее участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства;
 - привлекать преподавателей к участию в конкурсах методических разработок;
 - работать над обобщением и распространением педагогического опыта.
- Оценка методической деятельности положительная.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение формируются с целью обеспечения литературой и информацией качественного осуществления педагогической, деятельности в рамках учебно-воспитательного процесса. Библиотечно - информационное обслуживание в ДШИ осуществляется на основе библиотечно-информационных ресурсов в соответствии с учебным и воспитательным планами Учреждения, программами. Так как ДШИ не имеет своей библиотеки и штатной единицы библиотекаря, заключен договор л взаимном сотрудничестве с МКУК «Централизованная библиотечная система Серноводского муниципального района».

Выводы: качество библиотечно-информационного обеспечения и материально-технической базы в ДШИ в целом соответствуют требованиям к минимуму содержания,

структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.

12. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района» располагается в двухэтажном кирпичном здании (на праве безвозмездного пользования, площадью 290,6 кв.м.). В здании имеются: система центрального отопления, система водоотведения, подсобные помещения. Для организации качественного учебно-образовательного процесса в здании имеется актовый зал, 5 учебных классов. Все классы, предназначенные для групповых и индивидуальных занятий, оборудованы мебелью, соответствующей требованиям СанПиН и техническими средствами обучения.

1. Инструменты в наличии/ процент износа/ количество:

Цифровое фортепиано CASIO/83/1

Синтезатор/83/1

Синтезатор 100/1

Аккордеон 100/1

Доуль/100/3

Бубен/100/1

Дечиг-пондар/100/10

Маракасы 100/1

Пандейра/100/1

Трещалки/100/3

Цифровое фортепиано CASIO/42,5/1

Цифровое электр.пианино YAMAHA/94/1

Ноутбук – 1

Национальные костюмы – 20 шт (10 -для мальчиков: 10 – для девочек)

Выделены администрацией Серноводского муниципального района:

Механическое пианино – 1

Интерактивная доска – 1

Компьютеры- 4 шт

Мероприятия по противопожарной безопасности МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района».

Школа оснащена системой пожарного оповещения и средствами первичного пожаротушения. С персоналом и учащимися учреждения систематически проводятся периодические инструктажи по противопожарному техническому минимуму, тренировки по эвакуации и действиям персонала и обучающихся в случае возникновения пожара. Обновлено документация по пожарной безопасности.

Выводы: школа имеет безопасные условия, необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Состояние инвентаря и технических средств – удовлетворительное. Приобретены новые технические средства, усовершенствована материально-техническая база учреждения. Оценка материально – технического обеспечения удовлетворительная.

ВЫВОДЫ

Результаты самообследования деятельности позволяют сделать вывод о том, что в школе созданы условия для реализации дополнительных общеобразовательных программ, однако они требуют дополнительного оснащения и обеспечения.

Положительными результатами работы за данный период времени можно считать:

- работу по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, а также увеличение количества этих программ;
- стабильный хороший уровень качества обучения обучающихся;
- стабильность контингента ДШИ;
- стабильный хороший результат в конкурсной деятельности;
- социально-значимый общественный характер общешкольной деятельности;
- повышение качества культурно-просветительных мероприятий;
- взаимодействие и работа с родителями обучающихся, укрепление связей с социальными партнерами, общественными организациями, учреждениями района, представителями власти;
- выполнение показателей муниципального задания;
- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- создание условий для повышения квалификационного уровня работников;
- сохранение авторитета и укрепление имиджа школы.

Актуальными проблемами остаются:

учебная - сохранность контингента на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации.

кадровая - нехватка педагогов в области хореографического и изобразительного искусства; методическая - недостаточная мотивация преподавателей к оформлению и презентации собственного педагогического опыта, участия в конкурсах педагогического мастерства; материально-техническая - нехватка учебных площадей для занятий живописью, нехватка технического оснащения, износ музыкальных инструментов.

Для дальнейшего совершенствования педагогического процесса основной целью считать следующее:

Цель: Проектирование образовательного пространства ДШИ, повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей, их мотивации на самосовершенствование в условиях работы по ФГТ.

Задачи: Для успешной деятельности в условиях модернизации образования ДШИ должно реализовать следующие направления развития:

- совершенствовать материально-техническую базу учреждения;
- продолжить повышать уровень профессиональных знаний и умений педагогов соответствии с ФГТ;
- усилить работу по сохранению и укреплению контингента участников воспитательно-образовательного процесса;
- расширить контингент по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам;
- подготовить и реализовать проект в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- формировать систему эффективного взаимодействия с семьями обучающихся.
- решить кадровую проблему для обеспечения выполнения соответствующих учебных планов и программ;
- организовать работу по взаимодействию с ССУЗами по профориентационной работе с учащимися;
- привлечь молодых специалистов на вакантные места на различные отделения школы.

ВРИО директора МБОУ ДО «ДШИ Серноводского

муниципального района»